

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 28.03.2022 19:20:44
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования «Саранская духовная семинария
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословию митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования

«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

ФОС Б1.В.07

УТВЕРЖДАЮ

Ректор
Высокопреосвященнейший **ЗИНОВИЙ**
Митрополит Саранский и Мордовский



Зиновий
августа

2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Б1.В.07 «РИТОРИКА»**

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Направление подготовки

**Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных
организаций**

Профиль подготовки

Пастырское богословие

Квалификация

бакалавр

Форма обучения

Очная / Заочная

Саранск 2020

1. Паспорт фондов оценочных средств дисциплины Б1.В.07 «Риторика»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства*
1.	Риторика как дисциплина.	ОК- 5 ОПК- 3 ПК-9	УО, Д
2.	Приемы привлечения внимания.	ОК- 5 ОПК- 3 ПК-9	Д
3.	Искусство управления голосом.	ОК- 5 ОПК- 3 ПК-9	УО, Д, Т
4.	Искусство убеждать.	ОК- 5 ОПК- 3 ПК-9	УО, Д

*** В данном фонде оценочных средств применены следующие сокращения:**

- УО – устный опрос;
- Доклады;
- Т – тестирование.

2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Риторика» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выступления с докладом, выполнения контрольного тестирования (3 семестр и 4 семестр), сдачи зачёта (3 семестр и 4 семестр).

2.1. Перечень оценочных средств

2.1.1 Устный опрос на практическом занятии

За устный ответ на практическом занятии (доклад) (5 баллов максимально):

5 баллов выставляется студенту, если он дал полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

4 балла выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, используя дополнительную литературу по данной проблеме в рамках дисциплины;

3 балла выставляется студенту, если он дал не полный ответ на поставленный вопрос, без использования дополнительной литературы по данной проблеме в рамках дисциплины;

2 балла выставляется студенту, если он затруднился ответить на поставленный вопрос.

Тематика практических занятий

Раздел 1. Риторика как дисциплина.

Тема 1-3. Обсуждение проблем современности и формулирование исходного тезиса.

Тема 4-6. Чтение и выделение основных положений «Риторики» Аристотеля.

Тема 7-9. Торжественное красноречие: составление выступлений, адресованных разным слушателям. Оценка собратями и самооценка речи.

Тема 10. Опрос по лекционному материалу.

Раздел II. Приемы привлечения внимания.

Тема 11-12. Аргументация. Пословицы о нравственности как аргумент. Составление связного выступления, основанного на 10 пословицах. Оценка собратями и самооценка речи.

Тема 13-14. Библейские высказывания. Составление связного выступления с привлечением 10 библейских выражений. Оценка собратями и самооценка речи.

Раздел III. Искусство управления голосом.

Тема 16-17. Притча о блудном сыне и выражение «Не сотвори себе кумира» как исходные тезисы для развёрнутого высказывания. Оценка собратями и самооценка речи.

Тема 18-19. Чтение и анализ проповедей известных проповедников с точки зрения структуры и содержания речи.

Тема 20. Опрос по лекционному материалу.

Раздел IV. Искусство убеждать.

Тема 21-22. Чтение и анализ проповедей известных проповедников с точки зрения убеждающей аргументации.

Тема 23-24. Составление и произнесение речей к предстоящему празднику Рождества Христова. Оценка собратями и самооценка речи.

Тема 25. Опрос по лекционному материалу.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-3, ПК-9

2.2. Тестовые задания

2.2.1. Контрольные тесты

Проводятся после изучения соответствующих разделов учебной программы курса и (или) в конце семестра перед зачетным собеседованием и (или) экзаменом.

Примерная тематика тестовых заданий

1. Вставьте пропущенное слово.

Риторика – филологическая наука, обозначающая отношение ... к слову.

2. К основным законам риторики не относится закон

- а) гармонизирующего диалога
- б) удовольствия
- в) эмоциональности речи
- г) краткости

3. Риторика относится к ... наукам

- а) философским
- б) гуманитарным
- в) лингвистическим
- г) филологическим

4. Наиболее полно соответствует современным научным взглядам следующее определение риторики

- а) наука о речи, об ораторском искусстве
- б) наука об искусной, витиеватой, украшенной речи
- в) филологическая наука, изучающая отношение мысли к слову
- г) филологическая дисциплина, объектом которой является теория красноречия, ораторское искусство, способы построения выразительной речи во всех областях речевой деятельности (прежде всего в разных жанрах письменной и устной речи); близко соприкасается с поэтикой, стилистикой и культурой речи

5. Общая риторика отличается от частной тем, что

- а) общая риторика рассматривает общие законы речи, а частная – частные
- б) законы и принципы общей риторики распространяются на все страны и народности, а частная изучает речевые особенности только конкретной нации
- в) общая риторика изучает универсальные законы любой речи, а частная – конкретные разновидности речи
- г) законы общей риторики универсальны, всеобщы, не имеют временных и пространственных границ, законы частной риторики – ограничены в пространстве и во времени.

6. Риторика считалась царицей всех наук в древнем государстве

- а) Египет
- б) Греция
- в) Китай
- г) Рим

7. Основоположником теории риторической науки считается

- а) Аристотель
- б) Квинтилиан
- в) Сократ
- г) Горгий

8. Впервые описание коммуникативной ситуации в определении «Речь складывается из трех элементов – из самого оратора, из предмета, о котором он говорит, и из лица, к которому он обращается» предложил

- а) Ю.В. Рождественский

- б) Цицерон
- в) П. Грайс
- г) Аристотель

9. Речевое сообщение включает следующие компоненты

- а) вступление, основная часть, заключение
- б) зачин, введение, основная часть, заключение, концовка
- в) вступление, сообщение темы, доказательство, заключение
- г) вступление, сообщение темы, сообщение цели речи, развитие темы, доказательство, опровержение, заключение

10. При обращении к группе лиц в официально-деловой ситуации лучше использовать обращение

- а) товарищи
- б) уважаемые коллеги
- в) граждане
- г) дорогие друзья

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-3, ПК-9

Требования к выполнению тестирования

Тест как оценочное средство представляет собой систему стандартизированных заданий, позволяющее автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Использование данного оценочного средства предполагает реализацию важнейшей дидактической задачи – уяснение и закрепление знаний и навыков по предмету, акцентирование внимания студенческой аудитории на ключевых, программных позициях курса. Именно данный вид оценочного средства позволяет оперативно проверить качество знаний студенческой аудитории и автоматически обработать результаты с заранее заданными параметрами. Тестовый контроль проводится по итогам изучения конкретных разделов (тем) учебного материала. Количество тестовых заданий зависит от объема учебного материала. Время, отводимое для выполнения тестовых заданий, не должно превышать одного академического часа.

Критерии оценки

Оценка 5 (отлично) ставится за 90-100 % % правильных ответов.

Оценка 4 (хорошо) ставится за 70-89 % правильных ответов.

Оценка 3 (удовлетворительно) ставится за 50-69 % правильных ответов.

Оценка 2 (неудовлетворительно) ставится при наличии менее 50 % правильных ответов или при отказе обучающегося пройти тестовый контроль.

3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Риторика» осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса на практических занятиях, защиты выступлений, сдаче зачёта (III и IV семестры).

Самостоятельная работа студентов, направленная на освоение основной образовательной программы высшего образования 48.03.01 «Теология», включает в себя подготовку к аудиторным занятиям. Целью самостоятельной

работы студентов по подготовке к практическим (семинарским) занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой.

К основным видам самостоятельной работы относятся:

1. Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.
2. Самостоятельное изучение теоретического материала.
4. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.
5. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, рефератов (в устной и письменной форме).
6. Подготовка к экзамену.

Для самостоятельной внеаудиторной работы обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий: для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- использование Интернета для закрепления и систематизации знаний;
- работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- аналитическая обработка текста (реферирование).

3.1 Задания для самостоятельной работы студентов.

1. Ораторское искусство в Античности. Аристотель. «Риторика».
2. Понятие элокуции.
3. Тропы и фигуры речи.
4. Индивидуальный стиль оратора.
5. Схема анализа риторического выступления.

Раздел I.

Когда и где зародилось искусство красноречия? Что этому способствовало?

Как и почему связаны риторика и демократия? Что имеют в виду, когда говорят, что риторика – дитя и условие демократии?

Назовите наиболее известных ораторов Древней Греции. Чем они прославились?

Какой вклад в развитие теории красноречия внес Аристотель?

Назовите наиболее известных ораторов и теоретиков ораторского искусства Древнего Рима. Каков их вклад в развитие риторики?

Раздел II.

1. Понятие риторического тропа.
2. Метафора, ее структура и риторические функции.
3. Виды метонимии и их употребление в речи. Ирония и парадокс как риторические средства.

Раздел III.

1. Фонетические средства выразительности. Благозвучие ораторской речи. Фоносемантика.
2. Выразительные средства словообразования. Словотворчество и языковая игра.
- 3 Упражнения по анализу примеров использования средств выразительности.

Раздел IV.

1. Риторический анализ текста: цели и задачи. Повторение теоретического минимума по риторическому канону.
2. Типы текстов, рекомендуемые для анализа.
3. Методика анализа публичной речи. План риторического анализа.
4. Образцы риторического анализа (с комментариями преподавателя).

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-3, ПК-9

3.2 Тематика докладов

- Фигуры речи и их классификация. Примеры использования в текстах разных типов.
- Повтор как выразительное средство. Типология повторов.
- Приемы диалогизации речи. Диалогичность как основной принцип речевой стратегии ратора.
- Владение литературными нормами произношения как неперменное условие культуры речи.
- Лексические нормы.
- Морфологические нормы.
- Синтаксические нормы.
- Содержание понятия «орфоэпия».
- Основные орфоэпические правила.
- Говоры и диалекты. Подвижность ударения русской речи.
- Функциональные стили речи.
- Индивидуальные стиль речи оратора.

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-3, ПК-9

Требования к выполнению докладов

Доклад по дисциплине «Риторика» представляет собой творческую работу на определенную тему, написанную на основе изучения и конспектирования первоисточников, изучения богословской, исторической и

современной богословской литературы, библейских источников, научных статей из журналов.

Выбор темы доклада осуществляется по имеющейся тематике. При несоответствии записанной за студентом темы и фактически представленной работы она возвращается автору. Нежелательно дублирование представленной темы работы внутри студенческой группы.

После выбора темы необходимо определить основной перечень источников, необходимых для подготовки доклада, используя при этом каталог библиотеки, консультации преподавателя. Это позволит своевременно выявить затруднения и обратиться за помощью к преподавателю.

Подготовка работы может идти по следующему примерному плану:

- предварительный просмотр основной литературы и составление плана доклада;
- конспектирование необходимых источников и литературы, выписка цитат, положений с обязательным указанием источника и страниц;
- творческое, самостоятельное изложение основных положений темы в соответствии с принятым планом доклада; в тексте работы каждый пункт плана выделяется заголовком;
- составление библиографии по избранной теме (не менее 6-8 источников);
- работу завершает заключение, содержащее общие выводы по выбранной теме.

Критерии оценки:

5 баллов выставляется студенту, если содержание доклада полностью раскрывает заданную тему.

4 балла выставляется студенту, если содержание в целом раскрывают заданную тему, но есть незначительные недочеты;

3 балла выставляется студенту, если содержание доклада не в полном объеме раскрывает заданную тему.

2 балла выставляется, если студент не представил доклад.

4. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Изучение дисциплины заканчивается зачётом в четвёртом семестре, проводимым по содержанию разделов учебного курса. К зачету допускаются студенты, систематически работавшие над дисциплиной в семестрах; показавшие положительные знания по вопросам, выносившимся на групповые практические занятия, выполнившие творческие работы и защитившие их (доклады), выполнившие контрольное тестирование.

Форма зачёта: ответ на два основных вопроса в билете и на два дополнительных вопроса по теме.

4.1 Вопросы к зачёту

1. В чем специфика духовного общения? Сформулируйте постулаты общения, которыми должен, с вашей точки зрения, руководствоваться священнослужитель.

2. Опишите речевое поведение какого-либо священнослужителя. Какой стиль общения реализуется в его поведении?

3. Проанализируйте свою речевую деятельность. Развита ли у вас основные механизмы речи (работают ли они)? В чем и как это проявляется?

4. Приведите примеры речевых ошибок, связанных с нарушением требований точности, богатства, выразительности, правильности и т. п. речи.

5. Проанализируйте характер использования “языка внешнего вида” (жесты, мимика, телодвижения, поза и т. п.) в деятельности одного из преподавателей (учителей). Определите функции жестов, которые им используются.

6. Проанализируйте свойства своего голоса. Соответствуют ли они требованиям, предъявляемым к голосу священнослужителя?

7. Что общего в понятиях “индивидуальный стиль” и “индивидуальный стиль речи священнослужителя”? В чем отличие этих понятий?

8. Как на практике проявляется взаимосвязь этики и риторики в понятии “речевой идеал” священнослужителя? Приведите примеры.

9. Какую роль играют похвала, порицание, оценка, одобрение в содержании понятия “речевой идеал” священнослужителя? Приведите примеры.

10. Поясните понятие «индивидуальный стиль оратора».

11. Назовите виды ораторской речи.

12. Дайте определение понятию «ораторская речь».

13. Расскажите об этапах создания ораторской речи.

14. Что входит в структуру ораторской речи?

15. Какие виды аргументов вы можете назвать?

16. Перечислите специальные приемы привлечения и поддержания внимания и установления контакта с аудиторией.

17. Какие интонационные элементы вы знаете?

18. Что такое жест и какие типы жестов вы готовы назвать?

19. О каких приемах подготовки устного публичного выступления вы можете рассказать?

20. Какие вопросы включает в себя простейшая схема риторического анализа?

Контролируемые компетенции: ОК-5, ОПК-3, ПК-9

Критериями оценки зачета:

1. точность и содержательность ответа;

2. умение подкрепить, проиллюстрировать тезис собственными словами, примерами;

3. умение самостоятельно сделать выводы из приведенных фактов;

4. умение литературно оформить ответ;

5. умение обосновать и аргументировать выводы;

6. умение уложиться в выделенное время;

7. поза, жесты, умение пользоваться доской, темп речи, убедительность интонации.

Оценка **зачтено** выставляется за:

- полное, точное, исчерпывающее знание материала курса.
- При устном ответе – речь правильная, логичная; при письменном ответе – нет ошибок;

Не зачтено:

- ответов на вопросы нет; большое количество ошибок (более 5) в тексте и в речи;
- дополнительные вопросы показывают, что нет системы знаний по курсу.